**DATI del COLLEZIONISTA**

**Il sottoscritto**

Nome: Cognome:

indirizzo:

CAP: città: provincia:

tel: fax:

indirizzo di posta elettronica:

**richiede parere per l'inserimento dell'opera indicata di seguito nell'Archivio Paolo Minoli, di cui si produce e trasmette il materiale qui indicato quale parte integrante della presente richiesta:**

**DATI dell’OPERA**

titolo:

anno di esecuzione:

dimensioni (altezza – base – profondità):

tecnica:

stato di conservazione: eventuali restauri:

L’opera è firmata?

Se si, dove?

Sono presenti scritte, etichette, timbri?

Provenienza dell’opera/precedenti proprietari e data di acquisto:

Esposizioni e pubblicazioni conosciute:

L’opera è corredata da certificato di autenticità?

Se si, con il materiale fotografico, consegnare copia del certificato di autenticazione esistente

Materiale fotografico:

n. 1 fotografia professionale in digitale (minimo 300 dpi) del recto dell'opera stessa;

n. 1 fotografia professionale in digitale (minimo 300 dpi) del verso dell'opera stessa;

n. \_\_\_ immagini di eventuali particolari dell'opera.

Come desidera essere citato in catalogo:

□ Luogo, Nome Cognome □ Luogo, Collezione privata □ Collezione privata

□ Altro (se altro, specificare come)

La Fondazione si riserva la possibilità di chiedere l’opera in visione per motivi di studio e accertamenti, con modalità e tempi da stabilire di caso in caso.

Per ogni controversia sarà responsabile il tribunale di Cantù.

**FIRMA**